



GACETA MENSUAL

CLUB FILATELICO DE CARACAS
MARZO 1992, Nº 69

DIRECTORIO

Revista Mensual del
Club Filatélico de Caracas
Fundada en 1986
Depósito legal pp-86-0380
Editor Lic. María Carolina Méndez C.
Publicidad y Redacción:
Edif. La Línea, Torre B, Piso 2
Ofic. 22-B, Av. Libertador,
Caracas 1060, Venezuela.
Teléfono: (02) 782.52.86
Fax: (02) 49.35.94
Correspondencia: (Mail)
Apartado Postal 61197
Caracas 1060-A, Venezuela.

La Dirección de la Gaceta Mensual no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

CONTENIDO

Editorial.....	1
Club Filatélico de Caracas.....	2
Granada '92.....	3
Canadá '92.....	3
Subastas por Correo.....	4
Filatelia Temática.....	5
Salón Nacional de la Gráfica en la Filatelia.....	7
Agenda Filatélica.....	8
Información.....	8
Marcofilia.....	8
Nuevas Emisiones.....	9
Solicitud de Canje.....	10
Publicaciones Recibidas.....	10
Donaciones.....	11
Biblioteca.....	11
Próximas Emisiones.....	11
Anuncios Clasificados.....	11
Filatelia Pintoresca.....	12

EDITORIAL

UN PROBLEMA MAS

La filatelia Venezolana, que padece las consecuencias de la situación económica difícil que atraviesa nuestro país, se halla últimamente conmovida por otro problema que aunque siempre existió, se ha agudizado a niveles críticos: la violación y saqueo de la correspondencia.

Muchos miembros nos han traído sobres con señales de haber sido abiertos y luego cerrados con celotape y marcados con sellos de diferentes tipos. Algunas veces los sobres vienen acompañados por un informe, pero todos tienen en común el hecho de que le han sustraído el contenido o parte del mismo. Es un problema de dominio público y el Presidente de IPOSTEL, a través de la televisión, ha indicado los pasos que el Instituto y las autoridades policíacas están dando para desenmascarar a los involucrados. En nuestros encuentros personales el Ing. Manuel Torres Parra nos ha ampliado lo expuesto públicamente y no dudamos que algún resultado deberá producirse.

Con la finalidad de acelerar el proceso investigativo invitamos a los miembros que tengan algún lamentable accidente de esta naturaleza a enviar al Club Filatélico de Caracas una carta con la explicación detallada de lo ocurrido y los sobres involucrados o fotocopias de
(continúa pag.7)

CLUB FILATELICO DE CARACAS



JUNTA DIRECTIVA 1991 - 1993

Presidente:

Alberto Moratti M.

Vice-Presidente:

Luis López López

Secretario:

Ignacio Martinello Savio

Tesorero:

Heriberto López O.

Vocales:

Comisión Experticias:

Podro Meri C.

Comisión Exposiciones:

Humberto Bermudez

Comisión Relaciones Publicas:

Perla Serfaty R.

Comisión Revista:

Maria Carolina Méndez

Comisión Subasta:

Cunther Pabis

Tribunal Disciplinario:

Alfredo Benito

Aurelio Blanco

Dieter Sievers

Comisario:

Ricardo Cajú

Secretaria Administrativa:

Marlene Angulo

El Club Filatélico de Caracas es una asociación dedicada a la promoción, fomento, canje y divulgación de la filatelia en general y de manera especial el estudio e investigación de la filatelia venezolana; el incremento por la afición de coleccionar valores filatélicos en todos sus ramos y la colaboración con las diferentes entidades filatélicas del país y del exterior.

BENEFICIOS

- Reuniones semanales
- Reuniones dominicales
- Reuniones Juveniles
- Servicio de Novedades
- Venta Directa
- Biblioteca
- Revista Mensual
- Certificados de Autenticidad
- Asesoramiento por Filatelistas Avanzados
- Conexión Filatélica
- Subastas Mensuales
- Exposiciones en Venezuela
- Exposiciones en el exterior
- Representación Nacional e Internacional

SEA MIEMBRO

Inscripción	Bs. 100
Miembros Juveniles	Bs. 100
Miembros Activos	Bs. 1.500
Corresponsales Interior	Bs. 5000
Corresponsales Exterior	US\$ 420

NOTA:

Nuestras cuotas son anuales

CLUB FILATELICO DE CARACAS

Edif. La línea. Torre B.

Piso 2. Ofic. 22

Av. Libertador

Caracas 1060

CLUB FILATELICO DE CARACAS

P.O. Box 61197

Caracas 1060-A

Venezuela

GRANADA '92

La Exposición Mundial de Filatelia, Granada '92, se celebrará en el Recinto Ferial y Palacio de Congresos y Exposiciones de Granada, España, desde el 24 de abril hasta el 3 de mayo de 1992, bajo el patrocinio de la Federación Internacional de Filatelia (F.I.P.).

Granada '92 conmemorará los cinco siglos de acercamiento entre el Viejo y Nuevo Mundo. Su apertura coincidirá con el V Centenario de las Capitulaciones de Santa Fe, acuerdo entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón para realizar los viajes del Descubrimiento.

Para Fernando Aranaz del Río, Presidente de la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI): "Granada '92 será una magna exposición mundial de filatelia, estamos seguros que será además el lugar de encuentro de los hombres, de los filatelistas de todos los países, de todas las culturas, que vendrán a encontrarse con nuestra historia, nuestro arte, nuestro pasado, común en muchos casos".

Los representantes por Venezuela serán:

Comisionado:

Sr. Ignacio Martinello S.
Secretario del
Club Filatélico de Caracas

Miembro del Jurado:

Sr. Luis López López
Vice-Presidente del
Club Filatélico de Caracas
Vice-Presidente de la
Federación Internacional de
Filatelia (F.I.P.).

Las colecciones Venezolanas que participarán serán las siguientes:

Guatemala, Fiscales Siglo XIX
Federico Prahl.

Historia Postal de Venezuela
Antonio Rosich

Rosa y Azul
Perla Serfaty

Venezuela. Clásica II
Kurt Heister

Venezuela. Fiscos Postales
Kurt Heister

Venezuela. Locales (1854-1900)
Claudio Biern

Segunda Edición Catálogo Blanco
revisada y actualizada
(1991-1992)
Aurelio Blanco Quintanilla

Suerte! boy again, del granada 92

CANADA '92

La Exhibición Mundial de Filatelia Juvenil, Canada '92, se realizará en Montreal desde el 25 al 29 de Marzo de 1992. Durante Canadá '92 se tiene planteada la utilización de las siguientes cancelaciones temáticas:

Marzo 25: Grandes Momentos en la Historia
1492 Llegada de Colón
1642 Llegada de Maisonneuve
1867 Confederación Canadiense

Marzo 26:
Nuestra Tierra

Marzo 27:
Deportes y Tiempo Libre

Marzo 28:
Nuestra Herencia
Explorar con estampillas
Aprendiendo a descubrir
Sistemas Postales
Diversidad étnica y cultural de Canadá

Marzo 29:
Espacio. Tecnología Canadiense
Astronautas

SUBASTAS POR CORREO

El Club Filatélico de Caracas, en la búsqueda constante de mejorar sus servicios, pondrá en práctica un nuevo estilo de Subastas, exclusivamente por correo, las cuales no sustituirán a las tradicionales subastas en sala, sino a complementarias y tendrán nuevas modalidades, las cuales se explican a continuación.

En primer término dichas subastas no incluirán lotes ni colecciones, sino únicamente piezas individuales o series, plenamente identificadas con su número de catálogo y su estado de conservación, lo cual hace innecesario el examen previo. De todas maneras los lotes podrán ser revisados por el comprador, una vez adjudicados por la Comisión de Subastas, pudiendo ser rechazados si la descripción de los mismos no correspondiera al listado publicado.

La segunda novedad, y la más importante, es que se podrá otorgar un financiamiento, sin recargo de intereses, según la escala que más abajo se especifica. Esto permitirá la adquisición de aquellas piezas que por su valor resulten más difíciles de incluir en las colecciones.

La escala de financiamiento será la siguiente:

Inicial Mínima: 20%
Saldo:
de Bs.2000 a Bs.5.000:
30 días.
de Bs.5.001 a Bs.10.000:
30/60 días.
de Bs.10.001 a Bs.15.000:
30/60/90 días
de Bs.15.001 a Bs.30.000:
30/60/90/120 días
de Bs.30.001 a Bs.50.000:
30/60/90/120/150 días
de Bs.50.001 en adelante:
a tratar con la Junta Directiva

Los lotes serán entregados al comprador al finalizar la cancelación total.

Al comprador que se retrase en los pagos con respecto al compromiso adquirido, se le cargarán intereses de mora a la tasa vigente.

El comprador que no pueda seguir efectuando los pagos convenidos deberá comunicarlo a la Junta Directiva, por escrito, y pedir reintegro de los abonos. Estos le serán devueltos con una deducción del 20% del total de la compra para cubrir los gastos efectuados.

Las estampillas ofrecidas en venta se considerarán auténticas, salvo se exprese lo contrario. Las de Venezuela podrán ser expertizadas por el Club a las tarifas convencionales. Debido a que el Club no certifica estampillas del exterior, los compradores podrán a sus expensas, enviarlas a su experto de confianza, previa notificación al Club, en el momento de retirarlas, para que éste lleve un registro de las mismas. En el caso de que resulten falsas, se devolverá íntegramente el importe que hayan pagado por ellas.

El Club no aceptará reclamos por las piezas retiradas sin la notificación mencionada anteriormente.

FILATELIA Y NUMISMATICA CELTA C.A.

COMPRA - VENTA - PERITAJES - AVALUOS

Boulevard al Pantaleón Nacional, Edif. Honda a Pl. Trinidad
Res.Plaza, Local 1, Pz.A333.97 - Tel.01.19.53, Caracas



CORPORACION
FILATELICA C.A.

ESTAMPILLA - MONEDAS - BILLETES

Centro Simón Bolívar Pasaje Río Caura N° 186 Caracas Venezuela
Tlfonos: 42.50.83 - 61.80.66 Fax: 261.54.48

FILATELIA TEMÁTICA

(Tomado del Manual de Filatelia Temática. Nestor M. Ferré. F.A.E.F., Argentina, 1987)

LA COLECCIÓN TEMÁTICA:

La colección temática puede definirse de la siguiente manera:

La colección temática desarrolla un tema o ilustra una idea según un plan lógico, sirviéndose de los motivos ofrecidos por los sellos, como así también por la información que nos dan los documentos filatólicos o postales. Los sellos y documentos seleccionados deben, por consiguiente, poseer una estrecha relación con el tema o la idea escogida.

La colección temática desarrolla un tema de acuerdo con un plan lógico (hilo conductor) usando la información suministrada por material filatélico apropiado.

La colección temática es aquella que desarrolla un tema acorde con un plan, demostrando un óptimo conocimiento del tema a través de las piezas filatélicas elegidas.

La colección temática desarrolla una tesis o investigación con sellos y documentos postales, apoyándola con breves comentarios escritos.

En consecuencia, la colección temática no desarrolla una tesis escrita, ilustrando con sellos o documentos postales.

LA ELECCION DEL TEMA:

Elegir el tema es el primer paso que debe dar el aficionado que desea realizar una colección de este tipo. No existen pautas para realizar la elección, es una acción libre e individual. En el "Documento de Oslo" elaborado por la Comisión Temática de la Federación Internacional de Filatelia (F.I.P.) en 1980, se esta-

blece que "el tema es elegido por el filatelista, de acuerdo con sus intereses personales (profesión, cultura, hobby, placer ...). El coleccionista es completamente libre, no puede darse ninguna regla, porque el principal objetivo es su placer y satisfacción de coleccionar."

Se pueden tomar en cuenta ciertas consideraciones al momento de tomar la decisión, tales como:

a) Elegir como tema, aquella disciplina que realizan habitualmente en su vida laboral.

b) Elegir como tema, aquella disciplina que hubieren querido realizar y que por diversas circunstancias, no pudieron concretar en el transcurso de su vida de trabajo o de relación.

c) Elegir como tema aquella disciplina ajena a sus ocupaciones habituales, pero que es realizada como hobby.

También se recomienda:

1) que el tema elegido abarque una buena cantidad del material existente, en la forma más variada posible.

2) que posca la mayor originalidad posible.

2.1) Un tema nuevo, nunca tratado anteriormente.

2.2) Un tema antiguo, ya conocido, tratado desde un distinto punto de vista.

El artículo tercero del Reglamento F.I.P. para colecciones temáticas (1987) dice: "El coleccionista deberá atender especialmente a la originalidad del tema y al desarrollo lógico. La colección pondrá de relieve las investigaciones llevadas a cabo, haciendo resaltar la personalidad de su autor."

3) que los temas "de moda" no son los más aconsejables para coleccionar, ya

que pasada ésta, se ingresa en una vía muerta y se hace más difícil encontrar otros coleccionistas con quienes intercambiar información y material.

4) que no sean temas ni demasiado restringidos ni demasiado amplios,

5) que las emisiones anuales tipo "omnibus", que comienzan y terminan en el mismo año no son aconsejables para formar una colección, porque se cierran en sí mismas, como escasas o casi nulas posibilidades de desarrollo.

EL TÍTULO DE LA COLECCIÓN:

Una vez seleccionado el tema de la colección, se hace necesario pulir la idea y determinar el título definitivo de la misma.

Un título conciso y concreto, que surja de la imaginación del coleccionista, ayuda a definir con mayor efectividad el desarrollo de la

colección.

El prestigioso filatolista temático francés Emile Bayle en su "Le guide du collectionneur thématique" expresa: "Un título debe ser claro y preciso: no solamente debe definir notablemente la naturaleza del tema, sino precisar los límites o la parte de la colección expuesta, en este caso puede necesitar el empleo de un subtítulo explicativo."

La mayoría de las colecciones temáticas importantes no pueden ser presentadas en su totalidad. El título válido para la colección completa, debe, la mayor parte de las veces, ser modificado o completado para adaptarlo a la parte de la colección expuesta con el fin de precisar sus límites.

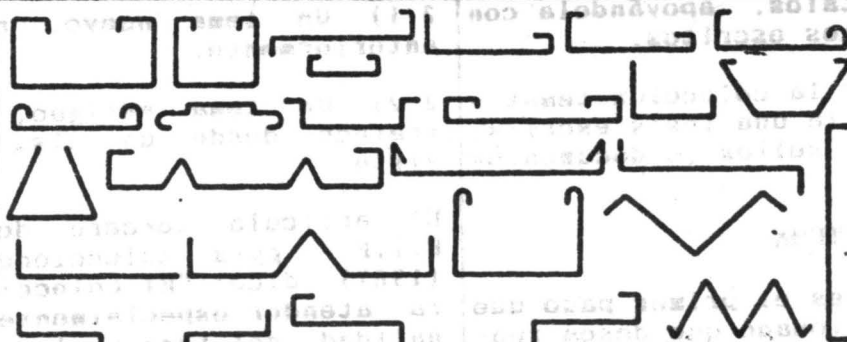
En resumen, el título deberá ser conciso, concreto, claro y preciso y lo más importante, poseer una gran congruencia con el plan de la colección.

PERFILES

¿Importaba Ud. perfiles laminados en frío?

¿Usa Ud. perfiles especiales?

¿Tiene algún proyecto donde requiera perfiles?



perfinet
COMPAÑIA ANONIMA

Perfiles fabricados por encargo de clientes,
algunos de ellos en forma exclusiva.

CALLE N° 1 - LA YAGUARA - TELFS. 49.44.08 - 49.78.26 - CARACAS

Además de los perfiles ilustrados producimos muchos otros sobre encargo
para la industria eléctrica, del mueble, de los prefabricados, etc.
Nos complacería resolver también su problema de perfilaría. Consultémos.

1 SALON NACIONAL DE LA GRAFICA EN LA FILATELIA

El pasado 10 de Febrero de 1992, en el Instituto Postal Telegráfico, en la Sala Alternativa Ipostal, tuvo lugar la reunión de los miembros del jurado del 1 Salón Nacional de la Gráfica en la Filatelia. El veredicto fue el siguiente:

1er Premio:

Título: "Descontextura"
Artista: Juan Nascimento
(Sello que ilustrará
"América 92" UPAEP)

2do Premio:

Título: "Y al Tercer Viaje"
Artista: Elio Caldera
(Sello que ilustrará
"América 92" UPAEP)

Hoja de Recuerdo:

Título: S/T
Artista: Mauricio Sánchez
(Sello que ilustrará los
500 Años del Descubrimiento)

Menciones de Honor:

Título: "El Largo Viaje"
Artista: Gloria Flallo

Título: "Playa Dorada"
Artista: Carlos Riera

Título: Tierra de Gracia III
Artista: Susy Denibo

Título: ¡Mago Mundi!
Autor: Alejandro Crechi

Título: "0 x 500 América"
Artista: Anella Armas

Menciones Especiales:

Título: "Los Cuatro Contactos"
Artista: Fernando Wamprechts

Título: "El Dorado"
Artista: Solange Thonor

El Jurado estuvo conformado por:

Alberto Moratti
Presidente del Club Filatélico de
Caracas

María Provenzani
Directora General Sectorial de Artes
Visuales
Consejo Nacional de la Cultura

Adolfo Wilson
Departamento de Investigación
MACCSI

Malina Callac
Directora General
Taller de Artistas Gráficos
Asociados TACA

Anisia Zavarze
Diseñadora Departamento de Filatelia
IPOSTEL

(viene de la página 1)

ambos lados de los mismos, si son de particular interés y no quieren desprenderse de ellos.

El Club se encargará de remitirlos al Presidente de IPOSTEL, para su investigación.

Lamentablemente no es cosa que se resuelva en un día y sólo podemos recomendar la máxima prudencia a nuestros asociados.

Alberto Moratti
Presidente
Club Filatélico de Caracas



**TODO PARA EL FILATELISTA
Y EL NUMISMATICO**

FILA NUMIS C.A.

2º Av. Las Delicias, Edif. Delicias Palace, Local 2, Caracas
Tel. 71.56.16, Fax: 261.3886

AGENDA FILATELICA

Marzo 21 al 29, 1992

Exposición Mundial de Filatelia Juvenil

CANADA '92

Montreal, Canadá.

Abril 24 a Mayo 3, 1992

Exposición Mundial de Filatelia

GRANADA '92

Granada, España.

Mayo 22 al 31, 1992

Exposición Mundial de Filatelia

Colombina.

Chicago, U.S.A.

Julio 10 a Agosto 7, 1992

Exposición Mundial de Filatelia

Olimpica y Deportiva

OLYMPHILEX '92

Barcelona, España.

Septiembre 18 al 27, 1992

Exposición Mundial de Filatelia

Temática

GENOVA '92

Genova, Italia.

Octubre 12 al 21, 1992

Exhibición Mundial de Filatelia

URUGUAY '92

Montevideo, Uruguay.

Noviembre 4 al 14, 1992

Exposición Internacional de

Literatura Filatélica

PHILITEX '92

New York, U.S.A.

Diciembre 4 al 12, 1992

Exhibición de Literatura Filatélica

INTERPRENFIL '92

Buenos Aires, Argentina.

1994

Exhibición Mundial de Filatelia

PHILAKOREA 1994

Seoul, Korea.

Asiste al Club Filatélico de Caracas

INFORMACION

TARIFA POSTAL NACIONAL:

CARTAS

hasta 20gr	Bs. 12
20gr - 100gr	Bs. 18
100gr - 250gr	Bs. 24
250gr - 500gr	Bs. 48
500gr - 1000gr	Bs. 60
1000gr - 2000gr	Bs. 72

TARJETAS POSTALES Bs. 10

TARIFA AEREA INTERNACIONAL:

CARTAS

	"A"	"B"
hasta 20gr	Bs. 40	Bs. 50
20gr - 50gr	Bs. 95	Bs. 120
50gr - 100gr	Bs. 120	Bs. 170
100gr - 250gr	Bs. 265	Bs. 390
250gr - 500gr	Bs. 515	Bs. 765
500gr - 1000gr	Bs. 960	Bs. 1460
1000gr - 2000gr	Bs. 1750	Bs. 2750

TARJETAS POSTALES

Bs. 25 Bs. 30

NOTA:

"A": América e Islas del Caribe

"B": Resto del Mundo

MARCOFILIA



NUEVAS EMISIONES

OTROS PAISES

(según información recibida)

ALEMANIA: A Beneficio del Deporte (Feb), 4 val. con sobretasa; 100º Aniversario del Nacimiento de Arthur Honegger, compositor franco-suizo (6 Feb), 100 Pf; 75º Aniversario de la Muerte de Ferdinand Graf von Zeppelin, constructor alemán de naves aerostáticas (6 Feb), 165 Pf.

ANTILLAS NEERLANDESAS: Fondo Mundial para la Vida Salvaje, Ciervos (29 Ene), 6 val.

AUSTRIA: Centenario del Sindicato de los Empleados Privados (Enero), S 5.50; Octavos Campeonatos del Mundo de Pequeño Trineo sobre Pista Natural (Enero), S 5; Juegos Olímpicos 1992 (Enero) S 7; Centenario del Nacimiento del escritor George Salko (Feb), S 5.50; La Piedra Hueca en el Vorarlberg (Feb), S 5; 100 Años del Deporte Obrero en Austria (Feb), S 5.50; 150 Años de la Orquesta Filarmónica de Viena (Marzo), S 5.50; 175º Aniversario de la Muerte del naturalista Paul Kitaibel (Marzo), 1 val.; 250º Aniversario del Nacimiento de Franz Josef Mueller, mineralogista y experto en recursos naturales (Marzo), 1 val.; 25º Aniversario de la Muerte del químico Richard Kuhn, premio Nobel (Marzo), 1 val.; 150º Aniversario del Descubrimiento del Efecto Doppler (Marzo), 1 val.; Centenario del Sindicato de los Ferroviarios (Abril), 1 val.

BRASIL: Arquitectura Religiosa en Brasil (12 Ene), 2 val. de Cr\$250 c/u; Juegos Olímpicos Barcelona 92 (28 Ene), Cr\$ 250 y 300; Centenario del Puerto de Santos (3 Feb), 1 val. Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo - Río 92, Fauna (25 Feb) 2 val.

CUBA: Philanippon '91 (20 Sep '91), 6 val.; Centenario de la Publica-

ción de "Versos Sencillos" de José Martí (15 Oct '91), 1 val.; Bicentenario de la Revolución Haitiana, Toussaint Louverture (20 Nov '91), 1 val.; 150º Aniversario del Natalicio de Ignacio Agramonte, promotor del movimiento de la independencia de Cuba (23 Dic '91), 1 val.

ESPAÑA: Patrimonio Mundial de la Humanidad 1991, Parque Nacional de Carajonay, Ciudad Histórica de Toledo, Conjunto Monumental de Sevilla, Salamanca (16 Dic '91), 4 val. con tarifa nacional; Ciencia y Técnica 1991, General Carlos Ibañez e Ibañez de Ibero, promotor de la Geodesia moderna y Tratado Antártico (27 Dic '91), 2 val. con tarifa nacional e internacional respectivamente, Mujeres Pamosas 1992, Margarita Xirgu, actriz y pedagoga (20 Enero), 25 pts.; Diseño Infantil 1992, Lema Expo '92 (14 Feb), 25 pts.

ESTADOS UNIDOS: William Edward B. Du Bois, escritor, historiador, educador (31 Enero), 29 cts.; Amor (6 Feb) 29 cts.; Gansos de Campo (21 Enero), sobre entero postal de 29 cts.; Estación Espacial, holograma (21 Enero), sobre entero postal de 29 cts.; Exposición Filatélica Mundial Colombina (24 Enero) 29 cts.; Wendell Willkie, político, diplomático, candidato republicano a la presidencia en 1940 (16 Feb) 75 cts.

PINLANDIA: Juegos Olímpicos, Albertville y Barcelona (4 Feb), 2.10 y 1.90 Fim; Flores Provinciales (2 Marzo), 2 val.; **ALAND:** Cap Horn, Congreso Internacional (2 Marzo), 1 val.; 200º Aniversario del Nacimiento de Frans Peter von Knorring, pastor y reformador social (2 Marzo) 1 val.

TAILANDIA: Centenario del Príncipe Manidol de Songkia, el padre de la Medicina Moderna Thai (1 Enero) 2 Baht; Centenario del Departamento de Recursos Minerales (1 Enero), 4 val. de 2 Baht; Día Nacional del Niño, Mundo bajo el Mar (11 Enero), 3 val.; 400 Años del Gran Duelo sobre Elofantas (18 Enero), 2 Baht; 4ª Conferen-

ela Asiática del Pacífico sobre Orquídeas (20 Enero), 8 val.; Cruz Roja 1992, Campaña Mundial para la Protección de las Víctimas de Guerra (Marzo), 2 Bahr; 1er. Congreso Internacional de la Sociedad de Tecnólogos de la Caña de Azúcar (5 Marzo), 2 Bahr; Centenario del Ministerio de Justicia (25 Marzo) 2 val.

SOLICITUD DE CANJE

DR. FRANCISCO PARODI ZAMBRANO
(P.O. Box 11180, CUAYAQUIL, ECUADOR)
Su tema es: Medicina y Salud. Lo intere-
torosa todo lo relacionado con: Hos-
pitaes, Médicos, Enfermeras, Ban-
cos de Sangre, Cruz Roja, Campañas
contra Enfermedades, Congresos Médi-
cos, Asociaciones de Salud, Nutri-
ción, Hambre, etc. Nuevo o usado.
Enviar cotización, reembolsará gas-
tos de correo en primer pedido.

ZHANG WEI WEI
(3-3-401, Sheng Gu Bei Li, Chao Tang
District, BEIJING 100029, CHINA)
He's received a large Silver for his
collection of "Insect World",
Singapore '90. Wishes to establish
an exchange of stamps with
Venezuelan philatelists.

ANDREI KULIK
(Boulevard Rokossovsky 42-117,
MOSCOW 107258, RUSSIA)
He's looking for philatelic and
friendship contacts with collectors.
He shall answer to all interested.
Has many philatelic interests, Fauna
in particular.

PETER VAN DER LAAR
(Hagadoorn 5, MAASSLUIS 3142KB,
HOLLAND)
Wishes to exchange used stamps with
a stamp collector in Venezuela.
Offers stamps from a number of
European countries. Can exchange on
a 100x100 basis, but catalogues
basis is also applicable for more
expensive ones. Correspondence in

Dutch, German, French and Spanish to
a lesser degree.

CIRCULO FILATELICO 1868
(Figueroa 754, Bayamo C.P. 85100,
GRANMA, CUBA)

Interesados en intercambio filatéli-
co. Ofrecen sellos cubanos nuevos o
cancelados.

EFRAIN SOTO RODRIGUEZ
(Apartado 14-0204 LIMA 14 PERU)
Grupo de filatelistas interesados en
estampillas nuevas de Venezuela o de
otros países de los siguientes temas:
fauna, arte, deportes, Walt Disney,
Scouts, Hojas Souvenirs y otros.
Ofrecen series nuevas de Peru.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

BOLETIN FILATELICO: Diciembre '91
(SOCIEDAD FILATELICA DE PUERTO RICO,
Apartado 1500, HATO REY, 00919,
PUERTO RICO)

BOLETIN FILATELICO: Diciembre '91
(Jaime Santander Monroy, Casilla 4410
CUAYAQUIL, ECUADOR)

**FILATELIA SZEMLE: Enero '92, en hún-
garo (Pf. 4, BUDAPEST II-1387,
HUNGRIA)**

PHILATELIE: Noviembre '91, en alemán
(BUND DEUTSCHER PHILATELISTEN e.V.,
Mainzer Landstrasse 221-223, 6000
FRANKFURT AM MAIN 1, DDR)

REVISTA DE FILATELIA: Enero '92
(EDIFIL, S.A. Apartado 12.396, MADRID
28080, ESPAÑA)

**THE JACK KNIGHT AIR LOG: Octubre -
Diciembre '91 (AEROPHILATELIC FEDERA-
TION OF THE AMERICAS, P.O. Box 1239
ELGIN, Illinois 60121 - 1239 USA)**

**THE LATIN AMERICAN POST: Oct-Nov-Dic
'91 (PIET STEEN, P.O. Box 6420,
HINTON, Alta. T7V 1X7 CANADA)**

DONACIONES

El Club Filatélico de Caracas agradece tanto a Corporación Filatélica C.A. como a Filatelia P.M. la donación de varios lotes de sellos para subastar a beneficio de nuestro Club.

También nuestro Club recibió una donación anónima de Cincuenta Bolívaros (Bs.50).

Que estas iniciativas sirvan de ejemplo para lograr la motivación de cada uno de los miembros del Club.

BIBLIOTECA

La Biblioteca del Club Filatélico de Caracas recibió del Sr. Tomás Aguilar la donación de catálogos filatélicos, los cuales serán incorporados próximamente para el disfrute de los mismos.

Gracias por su amable donación.

PROXIMAS EMISIONES

La Oficina Filatélica Nacional confirmó que el próximo 15 de marzo se pondrá en circulación la emisión:

V Centenario del Descubrimiento de América. Sevilla '92.

También se tiene prevista, para el mes de marzo, la emisión de:

Festival Internacional de las Artes. "Mundos de América"

ANUNCIOS CLASIFICADOS

Señor SANTARELLI. Teléfono (02) 837383. Atiende en Domingos Filatélicos. Estación Metro Chacuito. Todos los domingos. 9:30 a.m. a 12:00 m.

Solicito sellos nuevos, tema MASCARAS BICICLETAS, RUZONES. Compro y/o cambio. No importa el idioma. Carolina Méndez. P.O. Box 64713. Caracas 1064-A. Venezuela.

Cambio, vendo, nuevo, usado, América, Dinamarca, España, Alemania. Teléfono (02) 722426. Atiende en Domingos Filatélicos. 9:30 a.m. a 12:00 m. Señor CARMELO COMEZ.

Tema MODA mundial. Solicito sellos nuevos, matasellos, FDC's, Aerogramas y bandaletas. Sra. Maria Altaba. Apartado Postal 61197 Caracas 1060-A. Venezuela. Teléfono 7825286

TONCA. Compro sobres, clásicos, pruebas, sobres circulados. Sr. Antonio González. Apartado Postal 64825. Caracas 1064-A. Venezuela.

Unase al intercambio filatélico activo! Solicito información al Apartado Postal 64713 Caracas 1064-A. Venezuela.

Join the active philatelic exchange. Ask for information P.O. Box 64713 Caracas 1064-A. Venezuela.

FILATELIA BLANCO

SE SIRVEN MANCOSTAS Y DESPACHOS CONTRA BRENDOLOSO

2da Av. Las Delicias, Ed. Delicias Palace, Ap. A, Sabana Grande
Tel. 71.54.61 - 71.93.50, Caracas

FILATELIA PINTORESCA "CAZAPOS" EN BARCOS

por E. Martín Guerra

La EOLO debió ser un buque fantasma, puesto que no figura en ningún registro naval, ni siquiera en el uruguayo.



En vez del VIKING, que fué el vencedor, figura el LUCIFER.



Estos navos llevaban romeros. San Marino lo olvida.



La H.M.S. ARIADNE fué una fragata a vela y con un casco de madera, pero jamás de vapor.



El H.M.S. RINALDO aparece en la estampilla de un porte mayor de las 1,365 toneladas que efectivamente tenía.



La indicación "5th RATE 36 CUN" pertenece al navío, del mismo nombre, del año 1816.



(continuará)